

INTERNATIONAL ANIMATED FILM FESTIVAL

Imaginaria



FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ANIMAZIONE D'AUTORE

19 — 24 AGOSTO 2019

CONVERSANO • 17^A EDIZIONE

IMAGINARIA – ANIMATED FILM FESTIVAL – XVII EDITION

Una iniziativa della Regione Puglia Assessorato Industria Turistica e Culturale a valere sulle risorse del Patto per la Puglia FSC 2014-2020

PRODUZIONE: Atalante ets | Apulia Film Commission

PATROCINI: Regione Puglia, Comune di Conversano, Apulia Film Commission, AFIC – Associazione Festival Italiani di Cinema, EFFE Label 2019-2020
Medaglia di rappresentanza del Presidente della Repubblica Italiana

MEDAGLIA DI RAPPRESENTANZA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA ITALIANA

CON IL SUPPORTO DI: Mibact – Direzione Generale Cinema, Regione Puglia, Apulia Film Commission, Comune di Conversano

DIREZIONE ARTISTICA ED ORGANIZZATIVA: Luigi Iovane

COORDINAMENTO GENERALE: Marta Polidoro, Ivana Lippolis, Ass. Semi di Carta

CONCEPT IMAGE: Vito Savino – www.vitosavino.it

SELEZIONI UFFICIALI: Atalante ets

SOTTOTITOLI: Caterina Pinto

SERVIZIO DI INTERPRETARIATO: Chiara Scarciglia, Victoria Liddi, Margherita Maria Abbruzzi

WORKSHOP: Alessandro Sanna

LABORATORI BAMBINI: Animani, Gialuca Caporaso, Gabriella Carofiglio

LETTURE ANIMATE: Ciumra – Libreria dei bambini, Ass. Semi di Carta

CURATELA: Rocco De Benedictis

SUPPORTO IMAGINARIA KIDS: Ass. Semi di Carta, 1° Circolo Didattico "G. Falcone", 2° Circolo Didattico "P. Borsellino"

COORDINAMENTO IMAGINARIA KIDS: Domenica Lorusso

SUPPORTO ACCOGLIENZA: Stefano Coppola

EVENTI LIVE: Subardente / Iayso

UFFICIO STAMPA: Nicola Morisco, AFC

COORDINAMENTO VOLONTARI: Ivana Lippolis

GRAFICA E IMPAGINAZIONE CATALOGO: Simone Boccuzzi, Antonio Giacummo

BOOKSHOP: Libreria Le Storie Nuove (Conversano), Ciumra libreria per bambini (Taranto), Skribi (Conversano)

FOTOGRAFIA & VIDEO: Mattia Ramunni

EVENTI COLLATERALI

LUNEDÌ 19 AGOSTO — ORE 19.00

SPAZI ESPOSITIVI DEL CASTELLO

INAUGURAZIONE DELLE MOSTRE

INGRESSO GRATUITO

Vernissage della mostra collettiva di Imaginaria Film Festival. **Regina Pessoa** e **Abi Feijo** con un'inedita mostra per celebrare 25 anni di attività nel cinema d'animazione. L'immaginario poetico nelle opere di **Roberto Catani**. L'arte disegnata sequenziale di **Alessandro Sanna**. Le illustrazioni dal forte impegno sociale legate all'iniziativa Matite x Riace. Il progetto **MAUA** (Museo di Arte Urbana Aumentata) fra street art e nuovi contenuti d'arte digitale in realtà aumentata.

LUNEDÌ 19 AGOSTO — ORE 22.00

SAGRATO DELLA BASILICA CATTEDRALE

IUNAE LUMEN

INGRESSO GRATUITO

In occasione del 50° anniversario dello sbarco sulla luna il festival propone un'inedita performance con videomapping interattivo e musica dal vivo in uno dei luoghi più suggestivi del centro storico di Conversano, il sagrato della Basilica-Cattedrale. Videomapping a cura di **Igor Imhoff**. Esecuzione musicale dal vivo a cura del collettivo **SubArdente**.

DOMENICA 15 SETTEMBRE — ORE 21.30

SAGRATO DELLA BASILICA CATTEDRALE

IAYSO – LIVE CONCERT

INGRESSO GRATUITO

IAYSO è l'acronimo di Apulian Youth Symphony Orchestra, un'orchestra giovanile composta da circa 70 musicisti di età compresa tra 13 e 25 anni provenienti da ben 8 Conservatori di Musica. Un progetto della pugliese Teresa Satalino che, a pochi mesi dalla sua fondazione, ha già collezionato importanti riconoscimenti per il rigore e la formazione di alto profilo. I giovani musicisti hanno avuto l'opportunità di frequentare una accademia di formazione orchestrale, OrchestrAcademy, lavorando stabilmente con alcuni musicisti dell'orchestra della Fondazione del Teatro Petruzzelli di Bari.



MAPPA

1. GIARDINO DEI LIMONI, SAN BENEDETTO
2. PIAZZETTA STURZO
3. CHIOSTRO DEI PAOLOTTI
4. BIBLIOTECA "M. MARANGELLI"
5. CASTELLO
MOSTRA/SALA CONFERENZE
6. SALA CONFERENZE, SAN BENEDETTO
7. SAGRATO DELLA BASILICA CATTEDRALE

MARTEDÌ 20 AGOSTO

DALLE 10.0 ALLE 16.00

SALA CONFERENZE DEL CASTELLO

MASTERCLASS DI ALESSANDRO SANNA

INGRESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

Autore e illustratore di libri con le figure per bambini e adulti. Oltre a raccontare storie nei libri pubblicati in tutto il mondo, le sue immagini diventano spettacoli teatrali.

PROIEZIONI

TICKET: 3€

Le proiezioni di *Animated Short Film Int. Competition* e *Animatet Student Short Film* avranno luogo in due location:

ORE 21.00 – GIARDINO DEI LIMONI;

ORE 21.30 – CHIOSTRO DEI PAOLOTTI.

Lo stesso palinsesto verrà proiettato in entrambe le location.

ANIMATED SHORT FILM INT. COMPETITION

SPIRIT OF THE DROWNING GIRLS by Runze Cao
11' — China, 2019

ALBATROSS by Nenad Janković
4'40 — Croatia, 2019

JEBEER by Reyhane Mirhashemi
9'55 — Iran, 2019

SELFIES by Claudius Gentinetta
3'40 — Switzerland, 2018

AROUND THE STAIRWAY by Die Wimmelgruppe
5' — Switzerland, 2018

THE LEVERS by Boyoung Kim
9'24 — Korea, 2018

CIRCUIT by Delia Hess
8'41 — Switzerland, 2018

MÉMORABLE by Bruno Collet
12'02 — France, 2019

ANIMATED STUDENT SHORT FILM

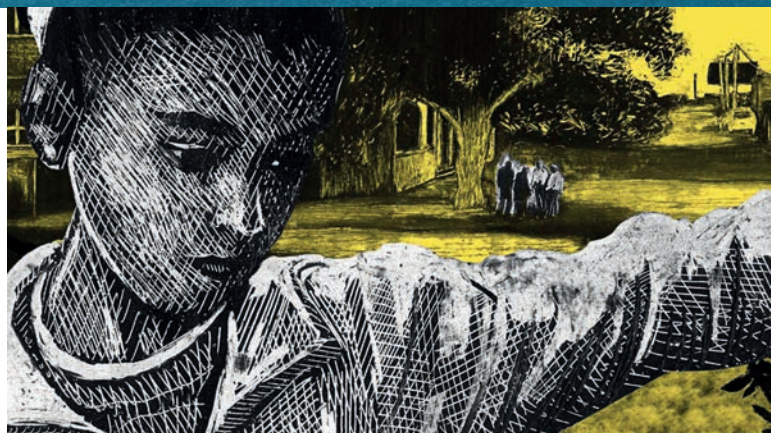
ONESELF STORY by Géraldine Charpentier
4'53 — Belgium, 2018

HEAT WAVE by Fokion Xenos
7'13 — UK, 2019

THE KING DOM by Marco Raffaelli
6'12 — Italy, 2019

SUNDAY MORNING by Vinnie Ann Bose
4' — France, 2018

LEMONS by Daniela Godel
4'39 — Spain, 2018



ORE 22.45 — GIARDINO DEI LIMONI

LA STRADA DEI SAMOUNI

by Stefano Savona

INGRESSO GRATUITO

La storia di una famiglia di proprietari rurali insediati nella periferia di Gaza. È stato girato con tecnica mista: le animazioni del film sono state curate dal disegnatore e illustratore marchigiano Simone Massi. Il film è stato presentato nella sezione Quinzaine des Réalisateurs del Festival di Cannes 2018 aggiudicandosi il Premio della Giuria Oeil d'Or come miglior film documentario.

MERCOLEDÌ 21 AGOSTO

PROIEZIONI

TICKET: 3€

Le proiezioni di *Animated Short Film Int. Competition* e *Animatet Student Short Film* avranno luogo in due location:

ORE 21.00 – GIARDINO DEI LIMONI;

ORE 21.30 – CHIOSTRO DEI PAOLOTTI.

Lo stesso palinsesto verrà proiettato in entrambe le location.

ANIMATED SHORT FILM INT. COMPETITION

SISTER by Siqi Song
8'02 — China, 2018

THE ELEPHANT'S SONG by Lynn Tomlinson
7'38 — USA, 2018

THE FEATHER PILLOW by Joseph Specker Nys
12'17 — Brazil, 2018

CARLOTTA'S FACE by Valentin Riedl, Frédéric Schulz
5' — Germany, 2018

HEDGE by Amanda Bonaiuto
6'05 — USA, 2018

ENTROPIA by Flóra Anna Buda
10'30 — Hungary, 2019

ARIEL by Kleopatra Korai
2'25 — Greece, 2019

BETWEEN THE SHADOWS
by Alice Guimarães and Mónica Santos
13'25 — France / Portugal, 2018

ANIMATED STUDENT SHORT FILM

HOMESICK by Hila Einy
7'15 — Israel, 2018

THE POROUS BODY by Sofia El Khyari
6'15 — France, 2018

INANIMATE by Lucia Bulgheroni
8'40 — UK, 2018

ANGEL'S TRUMPET by Martinus Klemet
2'15 — Estonia, 2019

GOOD INTENTIONS by Anna Mantzaris
09' — UK, 2018

ORE 22.00 — GIARDINO DEI LIMONI

INCONTRO CON L'AUTORE: BORIS LABBÉ

INGRESSO GRATUITO

Boris Labbé è un artista poliedrico che sta riscuotendo ampi consensi nel mondo dell'arte visiva e sperimentale. I suoi lavori tendono ad abbandonare il modello spazio-temporale imposto dal cinema classico, evolvendosi verso le video-installazioni che includono importanti rivoluzioni tecnologiche del secolo scorso, incrociate con le ultime generazioni delle tecnologie digitali. Tutti i suoi video hanno l'emblema della palingenesi, concetto che fa appello al loop e alla rigenerazione: ritorno ciclico degli stessi eventi; riapparizione regolare di personaggi ancestrali; ritorno perpetuo alla vita.



ORE 23.00 — GIARDINO DEI LIMONI — INGRESSO LIBERO

TITO AND THE BIRDS

by **Gabriel Bitar, André Catoto, Gustavo Steinberg**
73' — Brasile, 2018, (V.O.S.I.)

INGRESSO GRATUITO

Un film straordinario su un ragazzino e il suo viaggio per salvare il mondo da una "epidemia di paura", in cui le persone iniziano ad ammalarsi se improvvisamente si spaventano. Tito è un timido ragazzino di 10 anni che trascorre tra le uscite con i suoi due migliori amici, le lotte contro i bulli della scuola a scuola e la presenza di sua madre nevrotica a casa. Dopo che l'epidemia di spavento si diffonde, Tito parte alla ricerca dell'antidoto. Scopre che la cura è in qualche modo legata alla ricerca di suo padre, incentrata sulle canzoni intonate dagli uccelli. Suo padre infatti è un inventore che ha dovuto abbandonare casa quando il figlio aveva solo 6 anni. La ricerca dell'antidoto diventa così anche la ricerca del padre scomparso oltre che della propria identità. Il film è al contempo la scoperta del bambino su quello che è giusto e di come superare le proprie paure.

GIOVEDÌ 22 AGOSTO

PROIEZIONI

TICKET: 3€

Le proiezioni di *Animated Short Film Int. Competition* e *Animatet Student Short Film* avranno luogo in due location:
ORE 21.00 – GIARDINO DEI LIMONI;
ORE 21.30 – CHIOSTRO DEI PAOLOTTI.
Lo stesso palinsesto verrà proiettato in entrambe le location.

ANIMATED SHORT FILM INT. COMPETITION

THE HUNT by Mateusz Jarmulski
8' — Poland | 2018

THE BLUE OF SALT by Alice Bohl
10' — France | 2019

RENEEPOPTOSIS by Renee Zhan
9'55 — USA | 2018

THE PERSON IN CREVICE by Lu Tingting
3'49 — China | 2018

THE BOY AND THE OWL by Mário Gajo de Carvalho
12'18 — Portugal | 2018

PASSAGE by Anja Sidler
7' — Switzerland | 2019

THE RAIN by Piotr Milczarek
5' — Poland | 2019

LE NOZZE DI POLLICINO by Beatrice Pucci
6' — Italy | 2018

ANIMATED STUDENT SHORT FILM

GRAND BASSIN by Héloïse Courtois, Chloé Plat, Victori Jalabert, Adèle Raigneau
06'37 — France, 2018

HORS PISTE
by Léo Brunel, Loris Cavalier, Camille Jalabert, Oscar Malet
06'01 — France, 2018

THE TASTE OF LONELINESS
by Laura Passalacqua
01'57 — France, 2018

DO NOT TOUCH!
by Pavel Endrle
49' — Poland, 2018

SWEET SWEAT
by Jung Hyun Kim
6'13 — Estonia, 2018



ORE 22.30 — GIARDINO DEI LIMONI

THE TOWER

by **Mats Grorud**
80' — Norvegia/Francia/Svezia, 2018

INGRESSO GRATUITO

Wardi è una ragazzina di undici anni, molto curiosa e solare, che vive in un campo per rifugiati palestinesi in Libano. Suo nonno Sidi ha deciso di sacrificarsi per garantire un futuro a lei e a tutta la sua famiglia. Questo gesto di amore e coraggio porta Wardi a porsi molte domande sulla sua vita e sulla storia del suo popolo. Esiste una speranza per il futuro? Ci sarà mai la possibilità di vivere un'esistenza normale?

In sala il regista **Mats Grorud**.

VENERDÌ 23 AGOSTO

PROIEZIONI

TICKET: 3€

Le proiezioni di *Animated Short Film Int. Competition* e *Animatet Student Short Film* avranno luogo in due location:

ORE 21.00 – GIARDINO DEI LIMONI;

ORE 21.30 – CHIOSTRO DEI PAOLOTTI.

Lo stesso palinsesto verrà proiettato in entrambe le location.

ANIMATED SHORT FILM INT. COMPETITION

PEACE by Dimitar Dimitrov
6' — *Bulgaria, 2019*

FIVE MINUTES TO SEA by Natalia Mirzoyan
07' — *Russia, 2018*

RAYMONDE OR THE VERTICAL ESCAPE
by Sarah Van Den Boom
17' — *France, 2018*

THE BACKWARD ASTRONOMER by Jake Nelson
10'07 — *USA, 2018*

I BLEED by Tiago Minamisawa and Bruno H Castro
07' — *Brasil, 2019*

BECOLORED by Maurizio Forestieri
4'50 — *Italy, 2019*

PER TUTTA LA VITA by Roberto Catani
5'20 — *Italy/France, 2018*

ANIMATED STUDENT SHORT FILM

ALFRED FAUCHET by Georis Mathieu
6'41 — *Belgium, 2018*

BLIESCHOW by Christoph Sarow
9'38 — *Germany, 2019*

POETIKA ANIMA by Kriss Sagan
5'14 — *Slovakia, 2018*

TANGO OF LONGING by Marta Szymańska
5'22 — *Poland, 2018*

AIRSHIP OF UNKNOWN DIRECTION
by Alexandra Galitskova
5' — *Russian Federation, 2019*

ORE 19.30 — SALA CONFERENZE DEL CASTELLO

INCONTRO CON L'AUTORE: MICHELE BERNARDI

INGRESSO GRATUITO

Michele Bernardi incontra il pubblico di *Imaginary* per ripercorrere insieme i suoi primi 20 anni nel mondo creativo dei videoclip. Sarà l'occasione per ascoltare l'esperienza produttiva e visionare alcuni videoclip selezionati dall'autore, tra cui quelli realizzati per Luca D'Alberto, Tre Allegri Ragazzi Morti, Alfio Antico, Colapesce, Pacifico, Le Luci della Centrale Elettrica, Umaan, Teresa De Sio, Punkreas.

ORE 22.00 — GIARDINO DEI LIMONI

INCONTRO CON L'AUTORE: ROBERTO CATANI

INGRESSO GRATUITO

Diplomato in Cinema di Animazione presso l'Istituto Statale d'Arte di Urbino (scuola del libro), è stato più volte selezionato per la mostra degli illustratori alla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna. I suoi film d'animazione sono stati premiati ai maggiori festival del cinema d'animazione nazionali e internazionali.



ORE 23.00 — GIARDINO DEI LIMONI

DILILI À PARIS

by Michel Ocelot

INGRESSO GRATUITO

Dilili è una ragazza franco-canaca, giunta a Parigi in occasione dell'Esposizione Universale del 1889; Dilili ha modo di conoscere Orel, un giovane facchino, e insieme a lui decide di risolvere il grande mistero che affligge la capitale: trovare e catturare i Maschi Maestri, un pericoloso gruppo di criminali, conosciuto per i rapimenti di alcune bambine e per numerosi furti.

SABATO 24 AGOSTO

ORE 19.00 — SALA CONFERENZE DEL CASTELLO

CAROSELLO E L'ARTE ANIMATA DI FUSAKO YUSAKI

Incontro con **Fusako Yusaki**, conduce **Franco Liuzzi**.

INGRESSO GRATUITO

Un appuntamento per ripercorrere alcune delle pagine di storia della televisione italiana grazie anche ad un nuovo modo di raccontare storie attraverso l'animazione di Fusako Yusaki.

PROIEZIONI

TICKET: 3€

Le proiezioni di *Animated Short Film Int. Competition* e *Animatet Student Short Film* avranno luogo in due location:

ORE 21.00 – GIARDINO DEI LIMONI;

ORE 21.30 – CHIOSTRO DEI PAOLOTTI.

Lo stesso palinsesto verrà proiettato in entrambe le location.

ANIMATED STUDENT SHORT FILM

SINK by Mahboobeh Kalae

3' — *Teheran* | 2018

RHIZOMA by Santiago Pérez Rodríguez

3' — *Belgium* | 2018

BLESS YOU! by Paulina Ziolkowska

4'45 — *Poland* | 2018

INT. ANIMATED SHORT FILM COMPETITION

UNTRAVEL by Ana Nedeljkovic and Nikola Majdak Jr.

10' — *Serbia* | 2018

MIMI by Lisa Fukaya

04'17 — *Denmark* | 2018

BAVURE by Donato Sansone

4' — *France* | 2019

MEMORIE DI ALBA

by Andrea Martignoni and Maria Steinmetz

06' — *Italy/Germany* | 2019

THE CALL by Anca Damian

10' — *Romania/France* | 2018

UNCLE THOMAS, ACCOUNTING FOR THE DAYS

by Regina Pessoa

13' — *Portugal* | 2019

ORE 22.00 — GIARDINO DEI LIMONI

REGINA PESSOA & ABI FEIJÓ 25 ANNI DI CINEMA D'ANIMAZIONE

INGRESSO GRATUITO

Incontro con **Regina Pessoa** e **Abi Feijó**.

In questi venticinque anni, Abi Feijó e Regina Pessoa hanno contribuito attivamente allo sviluppo dell'animazione autoriale in Portogallo, ottenendo alcuni tra i più prestigiosi premi internazionali.

Regina Pessoa, insieme al suo compagno ed artista Abi Feijó, presenta il suo ultimo lavoro "Uncle Tomás, Accounting of Days" che ha già collezionato due prestigiosi premi, quali il "Gran premio dell'Giuria" all'ultimo festival di Annecy e il "Gran Premio" ad Anima Mundi in Brasile.

Per celebrare i loro primi 25 anni della loro proficua carriera artistica sarà allestita una mostra speciale ed inedita che ci guiderà attraverso il meticoloso ed affascinante lavoro di Abi Feijó e Regina Pessoa, due artisti portoghesi con la passione da sempre per il cinema d'animazione.

Entrambi hanno sviluppato il loro processo creativo penetrando la materia alla ricerca della luce, attraverso la sabbia e intagliando gesso o carta. Sebbene i loro processi siano realizzati a mano, a volte ricorrono al digitale, senza trascurare le rifiniture poetiche ed espressive.

ORE 23.00 — GIARDINO DEI LIMONI

IMAGINARIA AWARDS 2019

INGRESSO GRATUITO

La giuria composta da **Fusako Yusaki**, **Michele Bernardi**, e **Sergiu Negulici** assegnerà i premi della competizione internazionale.

IMAGINARIA KIDS

è una sezione speciale del festival Imaginaria dedicata ai bambini e ragazzi. Il programma prevede **laboratori, letture animate, incontri speciali** e proiezioni di **cortometraggi** e **lungometraggi** di animazione.

Le proiezioni saranno coordinate dall'Ass. "Semi di Carta".

Ogni sera sarà presente la Giuria dei Bambini che assegnerà il premio al miglior corto d'animazione per bambini.

Tutte le attività, salvo diversamente indicato, sono gratuite.

LABORATORI

Info e iscrizioni www.imaginaria.eu

DAL 19 AL 23 AGOSTO — DALLE 17.00 ALLE 19.00

SALA CONFERENZE, SAN BENEDETTO

CINEMA D'ANIMAZIONE

Laboratorio condotto da **Animàni**.

MERCOLEDÌ 21 AGOSTO — ORE 17.30

SALA CONFERENZE DEL CASTELLO

VOGLIO UN ARMADIO CARICO DI...

Laboratorio creativo condotto da **Gabriella Carofiglio**.

GIOVEDÌ 22 AGOSTO — ORE 17.30

SALA CONFERENZE DEL CASTELLO

FLIP BOOK

Laboratorio creativo condotto da **Gabriella Carofiglio**.

VENERDÌ 23 AGOSTO

ORE 17.00, primo gruppo — **ORE 18.15**, secondo gruppo

SALA CONFERENZE DEL CASTELLO

SCRITTURA LUNARE

con **Gianluca Caporaso**.

MOSTRA

DAL 20 AGOSTO AL 6 SETTEMBRE

ORARI: FINO AL 24 AGOSTO, 18.00 — 23.00;

DAL 26 AGOSTO AL 6 SETTEMBRE, LUN/VEN, 18.00 — 23.00

CHIOSTRO DI SAN GIUSEPPE

ANNA DEI MIRACOLI

MOSTRA PERCORSO DI LETTURA

di **Ana Juan** in collaborazione con Logos Edizioni.



KIDS

LETTURE ANIMATE

Info e iscrizioni www.imaginarie.eu

Tutte le letture animate si terranno presso il
CHIOSTRO BIBLIOTECA CIVICA "M.MARANGELLI"

MARTEDÌ 20 AGOSTO — ORE 17.30

TARARÌ TARARERA

di Emanuela Bussolati – Carthusia Edizioni.
A cura della libreria per bambini "Ciuma" di Taranto.

MARTEDÌ 20 AGOSTO — ORE 18.30

DOVE IL MARE INCONTRA IL CIELO

di Eric e Terry Fan – Gallucci Editore.
A cura della libreria per bambini "Ciuma" di Taranto.

MERCOLEDÌ 21 AGOSTO — ORE 18.00

L'AVVENTUROSA STORIA DEL PRIMO TOPO SULLA LUNA

di Torben Kuhlmann – Orecchio Acerbo Editore.

GIOVEDÌ 22 AGOSTO — ORE 17.30

OH-OH!

di Chris Haughton – Lapis Edizioni.
A cura della libreria per bambini "Ciuma" di Taranto.

GIOVEDÌ 22 AGOSTO — ORE 18.30

FELICOTTERO

di Kim Crabeels e Marije Tolman – Sinnos Edizioni.
A cura della libreria per bambini "Ciuma" di Taranto.

VENERDÌ 23 AGOSTO — ORE 18.00

BUONANOTTE CIPOLLINA

di Giulia Pintus – Logos Edizioni.
A cura dell'Ass. Semi di Carta in collaborazione con Logos Edizioni.

VENERDÌ 23 AGOSTO — ORE 18.30

SEGRETO DI FAMIGLIA

di Isol – Logos Edizioni.
A cura dell'Ass. Semi di Carta in collaborazione con Logos Edizioni.

SABATO 24 AGOSTO — ORE 18.00

KIWI

di Carmen Posadas – Logos Edizioni.
A cura dell'Ass. Semi di Carta in collaborazione con Logos Edizioni.

SABATO 24 AGOSTO — ORE 18.30

TI CURO IO DISSE PICCOLO ORSO

di Janosh – Logos Edizioni.
A cura dell'Ass. Semi di Carta in collaborazione con Logos Edizioni.

MARTEDÌ 20 AGOSTO

ORE 21.00 — PIAZZETTA STURZO

INAUGURAZIONE IMAGINARIA KIDS

Inaugurazione della sezione "Imaginarie Kids" e presentazione della Giuria dei Bambini.

ORE 21.00 — PIAZZETTA STURZO

PROIEZIONI

INGRESSO GRATUITO

ANIMATED SHORT FILM FOR KIDS COMPETIZIONE INTERNAZIONALE

A TIGER WITH NO STRIPES

by Raul 'Robin' Morales Reyes
8'40 — France, 2018

MY GRANDPA IS HIDING

by Anne Huynh
7'11 — France, 2018

THE LITTLE SHIP

by Anastasia Makhlina
5'31 — Russian Federation, 2018

ATHLETICUS: ANNEAUX EN GYMNASTIQUE ARTISTIQUE

by Nicolas Deveau
2'15 — France, 2019

ATHLETICUS: GARDIEN DE GYMNASE

by Nicolas Deveau
2'15 — France, 2019

ATHLETICUS: SALLE D'ENTRAÎNEMENT

by Nicolas Deveau
2'15 — France, 2019

ATHLETICUS: COURSE DE DEMI-FOND

by Nicolas Deveau
2'15 — France, 2019

ATHLETICUS: SYNCHRONISED TRAMPOLINE

by Nicolas Deveau
2'15 — France, 2019

ORE 21.30 — PIAZZETTA STURZO — INGRESSO LIBERO

CONAN IL RAGAZZO DEL FUTURO

Omaggio al cinema di Hayao Miyazaki.

INGRESSO GRATUITO

Proiezione degli episodi della serie televisiva:

1. L'isola perduta;
2. La partenza;
3. Il primo amico;
4. Il Barracuda;
5. Una città chiamata Industria.

MERCOLEDÌ 21 AGOSTO

ORE 21.00 — PIAZZETTA STURZO

PROIEZIONI

INGRESSO GRATUITO

ANIMATED SHORT FILM FOR KIDS COMPETIZIONE INTERNAZIONALE

THE BIRD & THE WHALE by Carol Freeman
7'03 — *Ireland, 2018*

NÖ! by Christian Kaufmann
5'16 — *Germany, 2018*

CYCLE by Sophie Olga de Jong, Sytske Kok
2'15 — *Netherlands, 2018*

THE FOX & THE PIGEON by M. Chua, A. Dewhurst, S. Gabriella, V. Ivanovski, S. Lee, T. Pacana, S. Kevin Sung, M. Thompson, M. Walton, S. Wang, C. van Tol
6' — *Canada, 2019*

NINI by Yingzong Xin
5'10 — *USA, 2018*

THE KING DOM by Marco Raffaelli Melania Campanaro, Elena Sorrentino, Giacomo Bianchi,
6'12 — *Italy, 2019*

ORE 21.30 — PIAZZETTA STURZO — INGRESSO LIBERO

CONAN IL RAGAZZO DEL FUTURO

Omaggio al cinema di **Hayao Miyazaki**.

INGRESSO GRATUITO

Proiezione degli episodi della serie televisiva:

6. Il capitano si ribella;
7. L'inseguimento;
8. La fuga;
9. Patch, il capo misterioso;
10. Il dottor Rao.

GIOVEDÌ 22 AGOSTO

ORE 21.00 — PIAZZETTA STURZO

PROIEZIONI

INGRESSO GRATUITO

ANIMATED SHORT FILM FOR KIDS COMPETIZIONE INTERNAZIONALE

WHAT EVER HAPPENED TO DARWIN
by Leonardo Altieri, Sara Crippa, Giulia Manna, Maria Nocerino
6'38 — *Italy, 2019*

MR INDIFFERENT by Aryasb Feiz
2'46 — *Iran, 2018*

QUIRKISTADOR by Laurent Witz
2' — *Luxembourg, 2018*

SAM'S DREAM by Nolwenn Roberts
7'18 — *France, 2018*

&BLACK&WHITE by Darko Bakliza
1'30 — *Croatia, 2018*

WHERE DO BABIES COME FROM? by Valerie Chang
2'04 — *Netherlands, 2018*

IAN, A MOVING STORY by Abel Goldfarb
09' — *Argentina, 2018*

SPACE YOGHURT – THE MOUSTACHE by Maria Avramova
2' — *Bulgaria, 2018*

SPACE YOGHURT – THE SWIMMING POOL
by Maria Avramova
1'33 — *Bulgaria, 2018*

ORE 21.30 — PIAZZETTA STURZO — INGRESSO LIBERO

CONAN IL RAGAZZO DEL FUTURO

INGRESSO GRATUITO

Omaggio al cinema di **Hayao Miyazaki**.

Proiezione degli episodi della serie televisiva:

11. L'evasione;
12. Un centro chiamato Core;
13. High Harbor;
14. Una giornata sull'isola;
15. La regione selvaggia.

VENERDÌ 23 AGOSTO

ORE 20.30 — PIAZZETTA STURZO **OMBRE CINESI e SAND ART**

INGRESSO GRATUITO

Spettacolo con il fantasista illusionista performer **Oscar Strizzi**

ORE 21.00 — PIAZZETTA STURZO

PROIEZIONI

INGRESSO GRATUITO

ANIMATED SHORT FILM FOR KIDS COMPETIZIONE INTERNAZIONALE

WANDER by Daniela Monzon Leotaud
3'46 — *Canada, 2018*

MAGIC PLAY by Natasha Cánepa
3'26 — *USA, 2018*

NOT TODAY by Jacob Marine
5'20 — *Belgium, 2018*

PAT by Adriano Candiago
6'25 — *Italy, 2018*

MY LIFE IN VERSAILLES

by Clémence Madeleine Perdrillat and Nathaniel H'Limi
28'58 — *France, 2019*

ORE 21.45 — PIAZZETTA STURZO — INGRESSO LIBERO

CONAN IL RAGAZZO DEL FUTURO

Omaggio al cinema di **Hayao Miyazaki**.

INGRESSO GRATUITO

Proiezione degli episodi della serie televisiva:

- 16. Una casa per due;
- 17. Combattimento;
- 18. La cannoniera;
- 19. Il grande tsunami;
- 20. Ritorno a Industria.

SABATO 24 AGOSTO

ORE 20.30 — PIAZZETTA STURZO **CORTOMETRAGGIO BY ANIMÀNI LAB**

INGRESSO GRATUITO

Proiezione del cortometraggio realizzato durante il laboratorio condotto da **Animàni**.

A seguire la Giuria dei Bambini assegnerà i premi per la categoria *Best Animated Short Film for Kids*.

ORE 21.00 — PIAZZETTA STURZO — INGRESSO LIBERO

CONAN IL RAGAZZO DEL FUTURO

Omaggio al cinema di **Hayao Miyazaki**.

INGRESSO GRATUITO

Proiezione degli episodi della serie televisiva:

- 21. Gli abitanti del sotterraneo;
- 22. Il salvataggio;
- 23. La torre del sole;
- 24. Il Gigante;
- 25. La fine di Industria;
- 26. Un grande cerchio.

MO ST RA



IMAGINARIA EXHIBITIONS

DAL 20 AL 24 AGOSTO — 18.00 / 23.30

SPAZI ESPOSITIVI DEL CASTELLO

REGINA PESSOA & ABI FEIJÓ

Regina Pessoa, una delle figure più rappresentative del nuovo cinema d'animazione internazionale, presenta assieme al suo compagno e artista Abi Feijó, il suo ultimo lavoro, già pluripremiato, "Uncle Tomás, Accounting of Days". Entrambi gli artisti portoghesi hanno sviluppato il loro processo creativo penetrando la materia alla ricerca della luce, attraverso la sabbia e intagliando gesso o carta.

ROBERTO CATANI

Illustratore, animatore, docente. Maestro del cinema di animazione noto a livello internazionale. I suoi film d'animazione estremamente poetici e immaginifici hanno ricevuto numerosi riconoscimenti prestigiosi.

ALESSANDRO SANNA

È autore e illustratore di libri con le figure per bambini e adulti e insegna alle Accademie di Belle Arti di Bologna e di Verona. Oltre a raccontare storie nei libri pubblicati in tutto il mondo, le sue immagini diventano spettacoli teatrali.

Collabora con numerose case editrici come Einaudi, Emme, MeMo, Corraini, Mondadori e con le riviste Gioia e l'edizione francese di Vanity Fair.

Tra i suoi progetti pedagogici e editoriali, "Mano Felice", pubblicato da Franco Cosimo Panini, è il protagonista di esperienze creative che incoraggiano i giovanissimi a disegnare come forma di gioco e conoscenza.

MATITE PER RIACE

È stata una vera e propria "Chiamata alle Arti", un'iniziativa nata da un'idea della Caracol Art Gallery, galleria d'illustrazione torinese, con l'obiettivo di raccogliere opere di artisti che hanno deciso di dare un contributo a sostegno di Mimmo Lucano e al suo lavoro di integrazione di solidarietà.

Ad Imaginaria saranno esposte e messe in vendita una selezione di 100 tavole realizzate dai maggiori illustratori e fumettisti italiani il cui ricavato andrà a sostegno della raccolta fondi #iostococonriace della Re.Co.Sol - Rete dei Comuni Solidali.

MAUA

Museo di Arte Urbana Aumentata. È un progetto realizzato da BEPART - the Public Imagination Movement una start up innovativa milanese che riempie la città di arte, design, video, suoni e parole, attraverso la realtà aumentata che permette di creare ed installare contenuti o semplicemente fruirli negli spazi urbani attraverso il proprio smartdevice.

CONCORSO INTERNAZIONALE DI
CINEMA D'ANIMAZIONE

ANTEPRIME E RETROSPETTIVE

MOSTRE D'ILLUSTRAZIONE

LABORATORI, WORKSHOP, MASTERCLASS

INCONTRI CON L'AUTORE

3 SALE DI PROIEZIONE *EN PLEIN AIR*

IMAGINARIA KIDS

*INTERNATIONAL COMPETITION
FOR ANIMATED FILMS*

PREVIEWS AND RETROSPECTIVES

ILLUSTRATIONS EXHIBITION

LAB, WORKSHOP, MASTERCLASS

MEET AND GREET WITH THE FILMMAKERS

3 THEATRES OPEN-AIR

IMAGINARIA KIDS

IMAGINARIA.EU

  IMAGINARIA FESTIVAL

 +39 338 922 2118

COFINANZIATO DA



UNIONE EUROPEA



REGIONE PUGLIA

FSC Fondo per lo Sviluppo
e la Coesione

PRODOTTO DA



CON IL SOSTEGNO DI



IDEATO DA

